

Teoria da Literatura II / Período: 5

Professor: Danúbia da Costa Teixeira (Doutora)

CH: 80h

Ementa:

Estudo das doutrinas formadoras do conceito de gêneros literários; reflexão sobre teorias críticas que orientem a leitura investigativa do texto de feição literária.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

GÊNEROS LITERÁRIOS
FORMAS LÍRICAS
FORMAS NARRATIVAS LONGAS
FORMAS NARRATIVAS BREVES
FORMAS DRAMÁTICAS
FORMAS HÍBRIDAS

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: $(\text{Resultado Final} + \text{Nota Prova Suplementar}) / 2$

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

FLACH, Alessandra B.; GONÇALVES, Francisco S. Tópicos avançados da teoria literária. Porto Alegre: Grupo A, [Inserir ano de publicação]. E-book. ISBN 9788595026483. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595026483/>. Acesso em: 06 set. 2023.

PAULA, Laura da Silveira. Teoria da literatura. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2018. E-book. ISBN 9788582124529. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 06 set. 2023.

VASCONCELOS, Adaylson Wagner Sousa de; PINHEIRO, Vanessa Rimbau (org.). Teoria da literatura: reflexões e novas proposições. 1. ed. Jundiaí, SP: Paco e Littera, 2021. E-book. ISBN 9786558404392. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 07 set. 2023.

Bibliografia Complementar:

SOARES, Daniel Aldo. A educação literária e o estranho. 1. ed. Jundiaí, SP: Paco e Littera, 2020. E-book. ISBN 9786587782898. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 07 set. 2023.

SAMUEL, Rogel. Novo manual de teoria literária. 6. ed. São Paulo: Vozes, 2011. E-book. ISBN 9786557134412. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 07 set. 2023.

OLIVEIRA, Silvana. Teoria e crítica literária. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. E-book. ISBN 9788522702473. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 07 set. 2023.

DURÃO, Fabio Akcelrud. Teoria (literária) americana: uma introdução crítica. 1. ed. Campinas: Autores Associados, 2017. E-book. ISBN 9788574963976. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 07 set. 2023.

CAGNETI, S. D. S.; SILVA, C. F. D. Literatura infantil juvenil: Diálogos Brasil-África. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. E-book. ISBN 9788582179307. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582179307/>. Acesso em: 21 jul. 2023.

Por ser verdade, firmo o presente documento.
Ipatinga/MG - 04 de Julho de 2025


Thyciane Alvieira Gonçalves Freitas
Secretária Acadêmica