

PLANO DE ENSINO
TEORIA LITERÁRIA I
CARGA HORÁRIA: 80 HORAS

EMENTA

O que é Literatura. Funções da Literatura. Modalidades de análise do texto literário. Periodização literária, historiografia e cânone. Exame do texto literário como entidade discursiva resultante de um entrecruzamento de linguagens. Estudo de questões referentes às conceituações de Literatura e de Teoria da Literatura. A narrativa literária. Estudos de literatura e sua relação com outras artes.

COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

O que é a Teoria da Literatura, sua origem, trajetória e fundamentos. Antes distinguiremos senso comum de conceito e juízo de valor, cuja compreensão é essencial para a disciplina. Conceitos de mimeses e verossimilhança - conceitos essenciais para a Teoria da Literatura e para os Estudos Literários -, a partir da República, de Platão e do mito da caverna.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O QUE É TEORIA?

DO SENSO COMUM AO CONCEITO

ESTUDOS LITERÁRIOS ANTES DA TEORIA

NASCE A TEORIA!

MAS, E O QUE É LITERATURA?

“EM BUSCA DO SANTO GRAAL” OU POR UM CONCEITO DE LITERATURA

DAS CARACTERÍSTICAS DA LITERATURA OU DA LITERARIEDADE

DAS MUITAS FUNÇÕES DA LITERATURA

A ARTE IMITA A VIDA?

PLATÃO E O MITO DA CAVERNA

A MÍMESES PLATÔNICA

LITERATURA: A ARTE DAS PAIXÕES?

DA POÉTICA ARISTOTÉLICA A OUTRAS POÉTICAS

DAS PAIXÕES HUMANAS À CATARSE

PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas à distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

RECURSOS DIDÁTICOS

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

- Fórum de Discussão Avaliativo: 10%
- Estudo Dirigido: 10%
- Avaliação Parcial I: 15%
- Avaliação Parcial II: 15%
- Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a Avaliação Suplementar com as seguintes características:

- Todo o conteúdo da disciplina.
- Valor: 100 pontos
- Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60
- Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2
- Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CANO, M. R. de O.; PORTOLOMEOS, A. Literatura e subjetividade: Coleção A Reflexão e a Prática no Ensino Médio. São Paulo: Editora Blucher, 2018. E-book. ISBN 9788521209607. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788521209607/>. Acesso em: 21 jul. 2023.

VILHAGRA, Leonardo Teixeira de Freitas R.; ABRANTES, Elisa L.; TEIXEIRA, Mariana T.; et al. Estudos de Literatura: Análise da Narrativa em Suas Diversas Manifestações. Porto Alegre: Grupo A, 2021. E-book. ISBN 9786556900407. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786556900407/>. Acesso em: 05 set. 2023.

CAGNETI, S. D. S.; SILVA, C. F. D. Literatura infantil juvenil: Diálogos Brasil-África. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. E-book. ISBN 9788582179307. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582179307/>. Acesso em: 21 jul. 2023.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FLACH, Alessandra B.; GONÇALVES, Francisco S. Tópicos avançados da teoria literária. Porto Alegre: Grupo A, [Inserir ano de publicação]. E-book. ISBN 9788595026483. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595026483/>. Acesso em: 06 set. 2023.

VASCONCELOS, Adaylson Wagner Sousa de; PINHEIRO, Vanessa Rimbau (org.). Teoria da literatura: reflexões e novas proposições. 1. ed. Jundiaí, SP: Paco e Littera, 2021. E-book. ISBN 9786558404392. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 06 set. 2023.

KIRCHOF, Edgar Roberto. Fundamentos do texto literário. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2017. E-book. ISBN 9788582120002. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 06 set. 2023.

PAULA, Laura da Silveira. Teoria da literatura. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2018. E-book. ISBN 9788582124529. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 06 set. 2023.

GOMES, Carlos Magno Santos. Ensino de literatura e cultura: do resgate à violência doméstica. Jundiaí, SP: Paco e Littera, 2015. E-book. ISBN 9788581487113. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 06 set. 2023.