

**História das Religiões VI: Religiões Ameríndias / Período: 4**

Professor: Wilson Rufino de Souza (Especialista)

CH: 80h

**Ementa:**

Os povos indígenas no Brasil: histórico e organizações sociais. Sociedades naturais e religiões originárias. Animismo e Totemismo. Os pajés e o espiritismo indígena. O meio ambiente e a organização religiosa. Xamanismos e rituais religiosos. As religiões indígenas e os processos de colonização. Religiões, culturas e simbolismos indígenas. As religiões dos povos indígenas brasileiros. As mitologias indígenas.

**Metodologia:**

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

**Recursos Didáticos:**

Livro didático;  
Vídeo aula;  
Fóruns;  
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);  
Experimentos em laboratório virtual;  
Biblioteca virtual;  
Atividades em campo.

**Conteúdo Programático:**

OS PRIMEIROS HOMENS DA AMÉRICA  
CRENÇAS INDÍGENAS DO BRASIL  
A MAGIA  
O TOTEMISMO  
OS MITOS  
OS RITOS

**Sistema de Avaliação:**

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final  $\geq 20$  e  $< 60$

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação:  $\geq 60$  pontos

**Bibliografia Principal:**

AFONSO, G.B.; CREMONEZE, C.; BUENO, L. (Orgs.) Ensino de história e cultura indígenas. Curitiba: Intersaberes, 2016. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/42572>. Acessado em 26/02/21.

MUNDURUKU, D. O banquete dos deuses. São Paulo: Global Editora, 2015. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/184293>. Acessado em 26/02/21.

RIBEIRO, D. Os Índios e a Civilização: A integração das populações indígenas no Brasil moderno. São Paulo: Global Editora, 2017. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/184464>. Acessado em 25/02/21.

**Bibliografia Complementar:**

AFONSO, Y.B. História e culturas indígenas. Curitiba: Contentus, 2020. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/186822>. Acessado em 27/02/21.

CAGNETI, S.S.; PAULI, A. Trilhas literárias indígenas: para a sala de aula. Belo Horizonte: Autêntica, 2019. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/177835>. Acessado em 26/02/21.

GOMES, M.EP. Os índios e o Brasil: passado, presente e futuro. São Paulo: Contexto, 2012. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/3523>. Acessado em 25/02/21.

RIBEIRO, D. Uirá Sai à Procura de Deus. São Paulo: Global Editora, 2015. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/184725>. Acessado em 26/02/21.

SILVA, G. J. da.; COSTA, A.M. R.F.M. da. Histórias e culturas indígenas na Educação Básica. Belo Horizonte: Autêntica, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551303214/cfi/0!4/4@0.00:12.7>. Acessado em 25/02/21.

Por ser verdade, firmo o presente documento.  
Ipatinga/MG - 04 de Julho de 2025

  
Thyciane Alvieira Gonçalves Freitas  
Secretária Acadêmica