

**História das Religiões V: Religiões Africanas / Período: 3**

Professor: Wilson Rufino de Souza (Especialista)

CH: 80h

**Ementa:**

Compreensão das comunidades africanas e suas relações com as religiões. Variedade étnica e religiões africanas. As entradas do Cristianismo e do Islã na África. A recepção e a influência das religiões africanas no simbólico religioso brasileiro. As religiões brasileiras de matrizes africanas: o Candomblé e a Umbanda. Espaços do sagrado nas religiões brasileiras de matrizes africanas.

**Metodologia:**

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

**Recursos Didáticos:**

Livro didático;  
Vídeo aula;  
Fóruns;  
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);  
Experimentos em laboratório virtual;  
Biblioteca virtual;  
Atividades em campo.

**Conteúdo Programático:**

PRIMEIRAS APROXIMAÇÕES  
AS COMUNIDADES AFRICANAS E O FENÔMENO RELIGIOSO  
AS RELIGIÕES ABRAÂMICAS NA ÁFRICA  
AS RELIGIÕES BRASILEIRAS DE MATRIZ AFRICANA, PARTE I: O CANDOMBLÉ  
AS RELIGIÕES BRASILEIRAS DE MATRIZ AFRICANA, PARTE II: A UMBANDA  
ASPECTOS CONTEMPORÂNEOS DAS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA NO BRASIL

**Sistema de Avaliação:**

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final  $\geq 20$  e  $< 60$

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação:  $\geq 60$  pontos

**Bibliografia Principal:**

COSTA, V.; GOMES, F. (Orgs.) Religiões negras no Brasil: da escravidão à pós- emancipação. São Paulo: Selo negro edições, 2016. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/42375>. Acessado em 20/02/21.

MATOS, R.A. História e Cultura Afro-Brasileira. São Paulo: Contexto, 2007. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/1467>. Acessado em 20/02/21.

MONTEIRO, I.L. Introdução ao pensamento filosófico africano. Curitiba: Intersaberes, 2020. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/184990>. Acessado em 19/02/21.

**Bibliografia Complementar:**

ABAD, E.R. Contos africanos. São Paulo: Instituto Callis, 2012. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/9604>. Acessado em 19/02/21.

FREDERICK, C. Histórias de África - Capitalismo, modernidade e globalização. Lisboa: Almedina, 2016. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9789724419749/cfi/6/2/1/4/2/2@0:0>. Acessado em 24/02/21.

JENSEN, T.G. Discursos sobre as religiões afro-brasileiras: Da desafricanização para a reafricanização. In: REVER - Revista de Estudos da Religião, No 1 / 2001 / pp. 1-21. Disponível em: [https://www.pucsp.br/rever/rv1\\_2001/p\\_jensen.pdf](https://www.pucsp.br/rever/rv1_2001/p_jensen.pdf). Acessado em 23/02/21.

NETO, E.S. História e historiografia da África. Curitiba: Intersaberes, 2019. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/173304>. Acessado em 24/02/21.

NASCIMENTO, E.L. A matriz africana do mundo. São Paulo: Selo negro edições, 2008. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/42403>. Acessado em 20/02/21.

Por ser verdade, firmo o presente documento.  
Ipatinga/MG - 04 de Julho de 2025

Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas  
Secretária Acadêmica