

Floricultura, Jardinagem e Paisagismo / Período: 7

Professor: Davidson Francis Souza Felipe (Mestre)

CH: 80h

Ementa:

Introdução à floricultura. Relevância socioeconômica e cultural da floricultura. Mercado internacional e externo da floricultura. Tecnologias de cultivo. Processos de Produção. Princípios básicos e históricos do paisagismo; Projeto paisagístico. Criação e manutenção dos jardins.

Habilidades:

Avaliar a situação atual da cadeia produtiva da floricultura; possibilitar aos discentes o conhecimento das atividades relacionadas à floricultura e da tecnologia disponível para o setor. Propor aos alunos o conhecimento dos diferentes grupos de plantas ornamentais e das técnicas de produção, cultivo e manejo destas espécies.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

Introdução à floricultura;
Relevância cultural e socioeconômica da floricultura;
Floricultura no Mercado Interno e Externo;
Tecnologias do cultivo;
Processos de Produção;
Princípios básicos e históricos do paisagismo;
Projeto paisagístico;
Criação e manutenção dos jardins.

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

ALEXANDRE, M. A. V; DUARTE, L. M. V; CAMPOS-FARINHA, A. E. C. Plantas ornamentais: Doenças e pragas. Ed. Instituto Biológico de São Paulo. SP/SP. 2009. BARBOSA, J. G; LOPES, L. C. Propagação de Plantas Ornamentais. Ed. UFV. Viçosa/MG. 2007. KAMPF, A. N. Produção Comercial de Plantas Ornamentais. Ed. Agrolivros. Guaíba/RS. 2005.

Bibliografia Complementar:

BOLETIM TÉCNICO DO INSTITUTO BIOLÓGICO. Aspectos Fitopatológicos de plantas Ornamentais. Ed. IB, São Paulo. 2007. KAMPF, A. N; TAKANE, R. J.; SIQUEIRA, P. T, V, S. Floricultura: Técnicas de preparo de substratos. Ed. LK, Brasília/DF. 2006. LARSON, R. A. Introduction to floriculture. Academic Press, San Diego. 1980. PETRY, C. (org.). Plantas ornamentais: aspectos para a produção. Passo Fundo: EDIUPF, 1999. 155p. TAKANE, R. J; YANAGISAWA, S. S. Cultivo Moderno de Orquídeas: Phalaenopsis. Ed. Cantareira, SP/SP. 2007. TOMBOLATO, A. F. C; COSTA, A. M. M. Micropropagação de plantas ornamentais. Ed. IAC, Campinas/SP. 1998.

Por ser verdade, firmo o presente documento.

Ipatinga/MG - 27 de Maio de 2025



Thyciane Alviera Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica